

REBEL

FITXA BIBLIOGRÀFICA



Títol

Versos a la vietnamita. Antologia incompleta de la poesia catalana antifranquista

Autor

Pau Alabajos

Pròleg

Josep Valtonyc

Número dins del catàleg

01

ISBN

978-84-09-70036-3

Dipòsit legal

V-928-2025

THEMA

DC, DS

Pàgines

124

PVP

23,95

Data de llançament

28 de març de 2025

Paraules clau:

poesia, cançó, franquisme, antologia, clandestinitat, Nova Cançó, Vicent Andrés Estellés, Maria Mercè Marçal, Joan Margarit, Salvador Espriu, Ovidi Montllor, Marc Granell, assaig, llibredisc

“ ”

Versos a la vietnamita és un projecte 360 graus, concebut com un llibre d'assaig, un disc amb 9 cançons, un espectacle musical que rodarà per auditoris i teatres i un taller didàctic dirigit a instituts, biblioteques i universitats

SINOPSI

Coincidint amb els 50 anys de la mort del dictador Francisco Franco, Pau Alabajos publica *Versos a la vietnamita. Antologia incompleta de la poesia catalana antifranquista*. En aquest llibre l'autor traça un recorregut per la poesia catalana de postguerra, escrita en temps de vietnamites, que eren aquelles multicopistes manuals que permetien difondre textos clandestins i subversius en una època caracteritzada per la censura i les repressions quotidianes. Tota una declaració de principis: viure cada minut com si fora l'últim, aferrar-se a l'esperança amb totes les forces i defensar l'alegria com una trinxera. El llibre inclou un CD que recull un grapat d'adaptacions musicals de poemes de Salvador Espriu, Maria Mercè Marçal, Vicent Andrés Estellés, Marc Granell o Joan Margarit enregistrades pel mateix Pau Alabajos. Del pròleg del llibre se n'encarrega Josep Valtònyc, músic mallorquí perseguit i censurat per les lletres de les seues cançons.

L'AUTOR

Pau Alabajos. (Torrent, 1982) Pau Alabajos és llicenciat en Filologia Catalana per la Universitat de València i té una dilatada trajectòria artística lligada a la música i als escenaris. Des de 2002 ha publicat nou treballs discogràfics (*Futur en venda, Teoria del caos, Una amable, una trista, una petita pàtria, Pau Alabajos diu Mural del País Valencià de Vicent Andrés Estellés, Pau al Palau, L'amor i la ferocitat, Ciutat a cau d'orella, Les hores mortes i Versos a la vietnamita*).

Dins de l'àmbit literari, ha musicat versos de Vicent Andrés Estellés, Miquel Martí i Pol, Salvador Espriu, Maria Mercè Marçal, Joan Margarit, Marc Granell i altres autors contemporanis. A més a més, imparteix tallers didàctics en instituts de secundària i universitats sobre la poesia de Vicent Andrés Estellés, la poesia catalana de postguerra i sobre el moviment cultural de la Nova Cançó.

Ha publicat els títols *Hotel Fontana* (Bromera, 2019), XLV Premi de Teatre Ciutat d'Alcoi i XXXI Premi de la Crítica dels Escriptors Valencians en la categoria de Teatre; i el projecte musical-teatral *El tocadiscos de Joan Fuster* (Bromera, 2022). L'any passat, coincidint amb el centenari del naixement del poeta de Burjassot, va eixir a la llum la biografia *Vicent Andrés Estellés. La veu d'un poble* (Sembra Llibres, 2024), que ja va per la quarta edició.